

ØSTLANDSUTSTILLINGEN



Årsrapport om Østlandsutstillingen 2009

Østlandsutstillingen – ØU – feiret i 2009 sitt 30-års jubileum. Året ble dog vel så meget preget av omorganisering som av feiring og det ble året med de største strukturelle endringene siden opprettelsen.

Fjoråret var også det første av tre som prosjekt under ØSTLANDSSAMARBEIDET – ØS. Prosjektet innebærer en driftsgaranti 2009-11 med evaluering siste år. Garantibeløpet stiger i 2010 fra fjorårets 455 000 til 700 000 (100 000 pr fylke). For første gang i ØUs 30-årige historie er Oslo med i den avtalen.

Omorganisering

Året ble innledet med en rekke møter i Arbeidsgruppen som rett før jul 2008 ble dannet med formålet å få til en omorganisering av ØU. Et uttalt ønskemål fra ØS var en tilknytting til kunstnersentrene, en målsetting kunstnersentrene sa seg interessert i.

Arbeidsgruppen besto av representanter fra styret i ØU og daglig leder fra de tre kunstnersentrene i Akershus, Vest- og Østfold.

Resultatet ble forslag til nye statutter (se vedlegg) og en innstilling som ble sendt ut på høringsrunde til alle involverte parter, distriktsorganisasjonene og kunstnersentrene. Denne ble fulgt opp av en "anbudsrunde" blant kunstnersentrene. Det resulterte i en samarbeidsavtale med Akershus Kunstsenter og fra 1. januar 2010 har ØU sitt kontor på Kunstsentret i Lillestrøm.

2009 var også året da vi tok avskjed med sekretæren gjennom 25 år, Liv Omdal.

Et toårig engasjement som prosjektleder for ØU ble utlyst i september. Så vel kvaliteten hos søkerne som antall søkere (14) var for styret en svært positiv erfaring. Kunsthistoriker Martina Kaufmann er fra 1. januar 2010 ansatt som prosjekt- og utstillingsleder.

Nettside

ØU kom seg på nett i jubileumsåret med en nettside som er meget godt besøkt – ikke bare i perioden med søknader.

Dette var første gang søknadsprosessen forsøksvis og delvis ble gjennomført digitalt. Funksjonen med opplasting av bilder og søknader har ikke vært uten barnesykdommer. Bemerkes må dog også at IT-kunnskapene ennå ikke er helt på topp hos en del søkere.

En svært viktig tilvekst i formidlingsaspektet har vært nettomvisningen av årets utstilling tilrettelagt av en kunsthistoriker. Den ligger ute til fritt bruk på vår nettside www.ostlandsutstillingen.no for alle som beskjefteger seg med formidling, eksempelvis i Den kulturelle Skolesekken.

Gjennomføring

Omorganisering og strukturendringer medførte at utstillingen kun ble vist to steder på Østlandet:

1. Åpning på Galleri Skårer, "basen" for de siste 22 årenes virksomhet som vi nå har forlatt,
2. Galleri STAG, Vestfossen.

Begge stedene meldte om jevnt godt besøk, eksakte tall foreligger dessverre ikke.

Som en følge av Follo-regionens vennsforbindelse med Berlin Mitte ble ØU av Akershus Fylke invitert til å markere 20 års jubileet for murens fall med en visning i Palais am Festungsgraben i Berlin. Arrangørene var der og da enige om at det bør gjentas – høyst sannsynlig dog i andre lokaler og forhåpentlig med bedre markedsføring.

Samarbeidet med Schleswig-Holstein

Den tyske forbindelsen blir stadig bygget ut. Styreleder deltok i oktober sammen med en representant fra Stenersen-museet i juryeringen av den Schleswig-Holsteinske høstutstilling "Landesschau" som i

februar/mars 2010 ble vist i Oslo. Dette som en gjenytelse før visningen av ØU i Lübeck for halvannet år siden.

Vi har nå en dialog med vår tyske søsterorganisasjon BBK Schleswig-Holstein, norske og tyske bevilgende myndigheter om i 2011 å vise ØU i Schleswig-Holstein – eventuelt å vise ØU og Landesschau sammen.

Vår tyske søsterorganisasjon BBK Schleswig-Holstein signaliserte under samtalene i Kiel oktober 2009 – med representanter fra administrasjonen i Staatskanzlei tilstede – at de kan være villige til å forandre på det tyske utstillingskonseptet, det gjelder også sted og tidspunkt, for eventuelt å få til en felles utstilling.

Uansett om et felles prosjekt er mulig allerede neste år bør planleggingen av ØU i Schleswig-Holstein iverksettes snarest.

En felles utstilling skal i så fall gjentas på norsk grunn i 2012. Sannsynlig lokalitet her vil være Punkt Ø, Momentum-hallene.

Ny styringsform

Avslutningen på jubileums- og omorganiseringsåret 2009 gjenstår: Den siste brikken, vedtektsendringene, som skal vedtas av årsmøtene våren 2010.

I skrivende stund har fem ut av seks distriktsorganisasjoner vedtatt endringene.

En vesentlig endring i vedtektene (se vedlegg) er endringen i styringsformen, hvor et representantskap overtar ansvaret som øverste organ. Dette har hittil vært forankret i distriktsorganisasjonenes årsmøter.

Representantskapet vil bestå av oppnevnte medlemmer fra distriktsorganisasjonene og kunstnersentrene på Østlandet samt fra Østlandssamarbeidet.

Det innebærer at ØU ganske snart vil anmode Østlandssamarbeidet om å oppnevne et medlem til et kommende representantskap.

ØUs styre for 2009-10 besto av:

BOA:	Ove Bang Nørgaard, styreleder	Vara: Mona Lalim
Buskerud BK:	Sophie Rodin	Vara: Eva Rydhagen
Hedmark BK:	Merete Røstad	Vara: Ann Avranden
Oppland BK:	Anne Siv Falkenberg Pedersen	Vara: Frøydis H. Frøsaker
Vestfold BK:	Astrid Mørland	Vara: Anne Cathrine Wiersholm Grieg
Østfold BK:	Tonje Li	Vara: Hanna Høiness

29.04.2010

Ove Bang Nørgaard
Avtroppende styreleder

Anne Siv Falkenberg Pedersen
Påtroppende styreleder

			
Østlandsutstillingen Postboks 65 2001 Lillestrøm	Besøksadresse: Akershus Kunstsenter Storgata 4 2000 Lillestrøm	web: e-post:	www.ostlandsutstillingen.no kontakt@ostlandsutstillingen.no
		org.nr: tif:	975 587 592 412 87 947