

Fremadstormende popjenter til Moss

MOSS - Lørdag blir det dobbeltkonsert i Tivolikjelleren. Vi får besøk av to av landets mest spennende og fremadstormende jenter på popfronten, sier Morten Heiberg til Moss Avis.

Tivoli-sjefen sikter til artistene Bendik og Kaja Gunnufsen, som nå er ute på norgeturnén sammen. Bendik slapp single 7. februar, mens Kaja Gunnufsen ga ut sitt debutalbumet «Faen Kaja» tidligere denne måneden.

- Jeg tror min og Bendiks musikk passer godt sammen og at vi kan tilføre hverandre noe positivt, sa Gunnufsen i forbindelse med turnestarten.



Blåseeliten til Moss

MOSS Det Norske Blåseensemble og improvisasjonskvartetten Dans Les Arbres skal holde to konserter denne helgen. En i Jakobskirken i Oslo, og én i Samfunnsalen i Moss. Arrangørene lover publikum en eksklusiv musikalsk opplevelse og en konsertopplevelse utenom det vanlige. Kurator for Blåseensemblet, Geir Lysne, kaller musikken de skal spille for samtidsmusikk, musikk som skapes der og da.

Det Norske Blåseensemblet består av 24 musikere og har base i Halden. Dans Les Arbres består av kvartetten Xavier Charles, Ivar Grydeland, Christian Wallumrød og Ingar Zach.



ENESTE REPRESENTANT FRA ØSTFOLD: Trude Johannesen fra Son skal delta på Østlandsutstillingen 2014.

FOTO: TERJE HOLM

Bare én kunster fra Østfold slapp gjennom nåløyet

Stor interesse for utstilling

På lørdag åpner Østlandsutstillingen 2014. Juryleder Astrid Tonoian lover en utstilling med stort spenn og høy kunstnerisk kvalitet.

KUNST

INGEBORG ØIEN THORSLAND
ingeborg.thorsland@moss-avis.no

Sammen med fem andre jury-medlemmer har Tonoian fra Moss vurdert i overkant av 900 arbeider av 327 kunstnere.

Juryformannen forteller om toffe valg mellom kunstnerisk arbeid av generell høy kvalitet.

- Det er et stort ansvar å sitte i juryen, men vi har alle høy kompetanse innen hvert vårt felt som vi



JURYFORMANN: Astrid Tonoian har sammen med resten av juryen vurdert over 900 innsendte arbeider.

FOTO: INGEBORG ØIEN THORSLAND

braker i vurderingene. Primært legger vi vekt på den umiddelbare følelsen av et verk, sekundært tar vi i bruk kompetanse og erfaring fra hver vår sjanger, sier Tonoian, som selv er kunstner og skulptør. Søkermassen til årets utstilling har vært stor. Det ble på forhånd opp-

fordret å sende inn tredimensjonale arbeider i år, noe som resulterte i en økning på 50 % innsendte verker innen dette feltet. Alt arbeid sendes og vurderes anonymt. Østlandsutstillingen er en omfattende utstilling som spenner over alle Østlandsfylkene. Først ut er

A Arbeidene holder et svært høyt nivå
ASTRI TONOIAN
juryformann

Hamar, før utstillingen vandrer til Drammen og videre til Østfold. 5. september åpner utstillingen i Østfold Kunstsenter. Trude Johannesen fra Son er eneste representant fra Østfold Billedkunstnere i år. Hun deltar i Østlandsutstillingen for første gang med «Kodiak 118», en installasjon som ble vist på galleri No 13 i Fredrikstad i høst.

- Det er selvfølgelig kjempestas å bli valgt ut, sier Johannesen, som skal ta turen til Hamar på lørdag.

- Trude har all grunn til å være stolt, sier juryformann Tonoian.

Det er ingen kvotering og det er kvaliteten på arbeidet som avgjør. Men at det bare er én representant fra Østfold på årets utstilling er litt synd på vegne av fylket, synes Astri. Slike utfall varierer fra år til år og man kan ikke påvirke dette.

- Arbeidene holder et høyt nivå og det er nok en stor søkermasse fra Oslo, sier Tonoian, til år, men oppfordrer kunstnere fra distriktet til å delta til neste år.